

朝・昼・夜のタイムサイクルシーンを照明制御により演出サポート



パレスホテル東京 様

<http://www.palacehoteltokyo.com/>

美しい国の、美しい一日がある をコンセプトに2周年を迎えた 高級ホテル

1961年の開業以来、国内外から多くの賓客を迎えてきた「パレスホテル」が2012年5月に「パレスホテル東京」としてランドオープン。皇居外苑の水と緑を臨む素晴らしいロケーションのもと、最高のホスピタリティを提供し続けています。

照明400回路以上の一括制御

当社はパブリックエリアの演出調光設備で、上質空間の構築をサポートさせていただきました。各エリアの照明器具は演出調光設備盤に接続され、明るさのコントロールを回路ごとに制御できるようになっています。



朝・昼・夕方・夜で異なる表情を作り上げる

パレスホテル様、デザイナー様と何度も現地調整を重ね、朝・昼・夕方・夜と、照明の明るさ調整によりそれぞれの「シーン」を作り上げました。各シーンの切替はタイムスケジュールに基づき、1分以上かけて切り替わっていく為、気付くのは難しいですが、それぞれ異なる表情に仕上がっています。

制御エリアは、B1階(ショップスペース通路)、1階(車寄せ・ロビー・フロント・ラウンジ・ダイニング・バー)、2~6階(共用廊下)、19階(ミーティングルーム・クラブラウンジ)となっています。上記エリアで調光盤13面、照明計400回路を越えるシステムを構築し、中央監視設備との接続を行うことで一括管理を実現しました。

